**โรงเรียนในเครือคณะภคินีเซนต์ปอล เดอ ชาตร์**

**แผนการจัดการเรียนรู้ วิชา จริยศึกษา**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2555**

**สาระที่ 3** **ผู้รู้จักรัก**

**มาตรฐานที่ 3.1 รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์**

**หน่วยที่ 1 กษัตริย์...ผู้สร้าง**สรรค์ **จำนวน 2 คาบ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1 .มาตรฐานการเรียนรู้**

ส 1.1 รู้เข้าใจหลักธรรมตามศาสนาที่ตนนับถือ ยึดมั่น และปฏิบัติตนตามหลักธรรมเพื่ออยู่ร่วมกัน

 อย่างสันติสุข

ส 2.1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองที่ดี มีค่านิยมที่ดีงามและดำรงชีวิตอยู่

 ร่วมกันในสังคมอย่างสันติสุข

**2. สาระการเรียนรู้**

 1. ความหมายของสถาบันพระมหากษัตริย์

2. พระราชกรณียกิจของรัชกาลที่ 1 และรัชกาลที่ 2

**3. ผลการเรียนรู้**

 1. อธิบายความหมายของสถาบันพระมหากษัตริย์

 2. บอกถึงพระราชกรณียกิจของรัชกาลที่ 1 และรัชกาลที่ 2

 3. ยกตัวอย่างพระราชกรณียกิจที่ทำให้ประเทศชาติเป็นปึกแผ่นมั่นคง

**4. สาระสำคัญ**

 **พระราชกรณียกิจรัชกาลที่ 1**

 พระราชกรณียกิจเพื่อสร้างความเจริญรุ่งเรืองและความมั่นคงให้อาณาจักรไทย เช่น ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ขึ้นเป็นราชธานีแห่งใหม่ ทรงสถาปนาพระราชวงศ์และแต่งตั้งขุนนางข้าราชการตามโบราณราชประเพณี โปรดเกล้าฯให้รื้อฟื้นแบบแผนธรรมเนียมปฏิบัติสมัยอยุธยาและปรับปรุงแก้ไขให้เหมาะสมกับสถานการณ์ ทรงฟื้นฟูทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้เป็นหลักของสังคมไทย สังคายนาพระไตรปิฎกซึ่งเรียกว่า”พระไตรปิฎกฉบับทอง” ชำระและรวบรวมกฎหมายตราสามดวง

**พระราชกรณียกิจรัชกาลที่ 2**

 เป็นระยะเวลาที่บ้านเมืองมีความสงบสุข จึงสามารถทำนุบำรุงบ้านเมืองได้อย่างเต็มที่ประกอบกับพระองค์ทรงเป็นศิลปินที่เชี่ยวชาญด้านกวีนิพนธ์ นาฏศิลป์ ดุริยางศิลป์ และวิจิตรศิลป์ ดังนั้น ในรัชกาลนี้ ศิลปกรรม วรรณกรรมของไทย จึงรุ่งเรืองอย่างยิ่งรัชสมัยนี้ การค้ากับต่างประเทศเจริญรุ่งเรืองเพิ่มมากขึ้น โปรตุเกสและอังกฤษได้แต่งตั้งทูตขอเจริญพระราชไมตรีเพื่อการค้าขายกับไทย ส่วนการค้ากับจีนนั้นเจริญรุ่งเรืองอย่างมาก มีทั้งการค้าของพระคลังสินค้า เจ้านาย และขุนนาง สร้างความมั่งคั่งให้อาณาจักรไทย

**5. คุณค่าพระวรสาร**

### ปรีชาญาณแท้และปรีชาญาณเทียม (ยก 3:13-18)

13ใครบ้างคิดว่าตนฉลาดและมีปรีชาญาณ **จงแสดงความฉลาดและปรีชาญาณนั้นอย่างอ่อนโยนด้วยการกระทำและความประพฤติดี** 14แต่ถ้าใจของท่านขมขื่นด้วยความอิจฉาริษยา และมีความทะเยอทะยาน จงอย่าโอ้อวดและอย่ามุสาต่อต้านความจริง 15ปรีชาญาณเช่นนี้มิได้มาจากเบื้องบน แต่เป็นปรีชาญาณตามธรรมดาโลก ตามแบบวัตถุนิยมและตามแบบปีศาจ 16ที่ใดมีความอิจฉาริษยาและความทะเยอทะยาน ที่นั่นย่อมมีแต่ความวุ่นวายและความชั่วร้ายนานาชนิด 17**ส่วนปรีชาญาณที่มาจากเบื้องบน ประการแรกเป็นสิ่งบริสุทธิ์ แล้วจึงก่อให้เกิดสันติ เห็นอกเห็นใจ อ่อนน้อม เปี่ยมด้วยความเมตตากรุณา บังเกิดผลที่ดีงาม ไม่ลำเอียง ไม่เสแสร้ง 18ผู้ที่สร้างสันติย่อมเป็นผู้หว่านในสันติ และจะเก็บเกี่ยวผลเป็นความชอบธรรม**

**6. กิจกรรมการเรียนรู้**

**คาบที่ 1**

- ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มอภิปรายเรื่องศึกษาเรื่องความสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์

- นักเรียนบันทึกลงในใบงาน

####  - ครูให้นักเรียนศึกษา ดูสารคดีเฉลิมพระเกียรติของรัชกาลที่ 1(ที่มา http://youtu.be/6lIzNdzFFsg )

**คาบที่ 2**

- ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาพระราชกรณียกิจของรัชกาลที่ 2

|  |
| --- |
|  - ครูให้นักเรียนดู [สารคดีเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ 2 **...**](http://www.youtube.com/watch?v=Gf--RGJBC6Q) |
| **[► 5:02► 5:02](http://www.google.co.th/url?url=http://www.youtube.com/watch%3Fv%3DGf--RGJBC6Q&rct=j&sa=X&ei=ccBiUNa8LcuGrAfmw4GACQ&sqi=2&ved=0CD8QuAIwBQ&q=%E0%B8%A3%E0%B8%B1%E0%B8%8A%E0%B8%81%E0%B8%B2%E0%B8%A5%E0%B8%97%E0%B8%B5%E0%B9%88+1-2&usg=AFQjCNGJB6HLdCxyhBRLNq-oKL8p4UqLQQ)** | www.youtube.com/watch?v=Gf--RGJBC6Q28 มิ.ย. 2012 - 5 นาที - อัปโหลดโดย cosovo999สารคดีเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ 2 ตอนที่ 1 **....**  |

- นักเรียนอ่านคุณค่าพระวรสารพร้อมกัน และร่วมกันให้ความหมาย (ยก.3:13-18)

- นักเรียนทำใบงานตอบคำถาม

**7. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้**

7.1 สื่อการเรียนรู้

 - ใบความรู้เรื่องพระราชกรณียกิจของรัชกาลที่ 1 และ รัชกาลที่ 2

 7.2 แหล่งการเรียนรู้

 1. ห้องสมุด

 2. Internet

 3. สารคดีเฉลิมพระเกียรติของรัชกาลที่ 1(***ที่มา*** http://youtu.be/6lIzNdzFFsg )

|  |
| --- |
|  4. สารคดีเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ 2  |
|  www.youtube.com/watch?v=Gf--RGJBC6Q28 มิ.ย. 2012 - 5 นาที  สารคดีเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ 2 ตอนที่ 1  |
|  |

**8. การวัดและการประเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| วิธีการวัดผล | เกณฑ์การประเมิน | เครื่องมือที่ใช้วัด |
| สังเกตพฤติกรรม | นักเรียนร่วมกิจกรรมและผ่านเกณฑ์อย่างน้อยร้อยละ80 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด | แบบสังเกตพฤติกรรม |

**ความรักชาติ ศาส์น กษัตริย์**

**แบบสังเกตพฤติกรรม วิชา จริยศึกษา**

**................................................................................................................................................................**

**คำชี้แจง :** 1. ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน แล้วใส่เครื่องหมาย 🗸 ในช่องระดับคะแนน

 2. ในแต่ละรายการประเมินนักเรียนต้องได้คะแนนระดับ 2 จึงจะถือว่าผ่านเกณฑ์

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เลขที่** | **ชื่อ สกุล** | **รายการประเมินพฤติกรรม** | **ผลการประเมิน** |
|  |  | **ตอบคำถาม** | **ปฏิบัติกิจกรรม** | **ผ่าน** | **ไม่ผ่าน** |
|  |  | **3** | **2** | **1** | **3** | **2** | **1** |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**รายการประเมินพฤติกรรม**

* **ด้านการตอบคำถาม/อภิปราย**

|  |  |
| --- | --- |
| **คะแนน / ความหมาย** | **พฤติกรรมที่ปรากฏ** |
| 3 = ดี | ตั้งใจฟังและร่วมตอบคำถามทุกครั้ง ด้วยความมั่นใจ ถูกต้องชัดเจน มีเหตุผล |
| 2 = พอใช้ |  ตั้งใจฟังและร่วมตอบคำถามเป็นบางครั้ง ด้วยความมั่นใจพอใช้ ตอบถูกต้องบางครั้ง |
| 1 = ปรับปรุง | ไม่ค่อยตั้งใจฟังคำถาม ขาดความมั่นใจในการตอบคำถาม ต้องถามเพื่อนเสมอ |

* **ด้านการปฏิบัติกิจกรรม**

|  |  |
| --- | --- |
| **คะแนน / ความหมาย** | **พฤติกรรมที่ปรากฏ** |
| 3 = ดี | ปฏิบัติกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายทั้งงานเดี่ยว และงานกลุ่มอย่างตั้งใจ ด้วยความรับผิดชอบ มีความรอบคอบ และมีผลงานที่ปรากฏถูกต้อง ชัดเจน |
| 2 = พอใช้ |  ปฏิบัติกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายทั้งงานเดี่ยว และงานกลุ่ม อย่างตั้งใจบ้าง แต่ไม่สม่ำเสมอ และมีผลงานที่ปรากฏถูกต้องบ้าง  |
| 1 = ปรับปรุง |  ขาดความกระตือรือร้นในการปฏิบัติกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายทั้งงานเดี่ยว และงานกลุ่ม ไม่ค่อยรับผิดชอบ และผลงานที่ปรากฏไม่ค่อยถูกต้อง  |

**แบบประเมินพฤติกรรมของนักเรียน**

**เรื่อง รัก ชาติ ศาสน์ กษัตริย์**

**คำสั่ง** ให้นักเรียนประเมินพฤติกรรมตนเอง ด้านความเมตตา และให้ผู้ปกครอง และครู ร่วม

ประเมินด้วย

**การให้คะแนน**

ปฏิบัติสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน

ปฏิบัติเป็นบางครั้ง ให้ 2 คะแนน

ไม่ค่อยปฏิบัติ ให้ 1 คะแนน

**เกณฑ์ประเมิน ( นำคะแนน ของนักเรียน, ผู้ปกครอง, ครู มารวมกัน แล้วหาร 3 )**

ระดับคุณภาพ ดีมาก 30 คะแนน

ระดับคุณภาพ ดี 26 – 29 คะแนน

ระดับคุณภาพ พอใช้ 20 – 25 คะแนน

ระดับคุณภาพ ปรับปรุง ต่ำกว่า 20 คะแนน

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **พฤติกรรม** | **นักเรียน** | **ผู้ปกครอง** | **ครู** |
| 1.มีความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสน์ กษัตริย์ |  |  |  |
| 2.ตระหนักในความเป็นคนไทย |  |  |  |
| 3.สนับสนุนสินค้าของคนไทย |  |  |  |
| 4. มีความปรารถนาดีต่อชาติ ศาสนา สถาบันกษัตริย์อย่างจริงใจ |  |  |  |
| 5. ร่วมกิจกรรมแสดงความจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ |  |  |  |
| **ลงชื่อผู้ประเมิน** |  |  |  |
| **รวมคะแนน (แต่ละช่องเต็ม 30)** |  |  |  |
| **คะแนนเฉลี่ย (รวม 3 ช่อง หาร 3)** |  |  |  |
| **ระดับคุณภาพ** |  |  |  |

**ใบความรู้**

**เรื่องพระราชกรณียกิจของ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช
รัชกาลที่ ๑ (พระปฐมบรมราชวงศ์จักรี)**

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ทรงโปรดฯให้สร้างพระมหานครใหม่ในที่อันเหมาะสมกว่ากรุงธนบุรีด้วยทรงประจักษ์ว่า ที่ตั้งของกรุงธนบุรีไม่มั่นคงพอเนื่องจากอริราชศัตรูยกกำลังมาประชิดได้ง่าย ไม่สะดวกในการป้องกันราช

ธานี   จึงทรงย้ายพระนครจากฝั่งตะวันตกของแม่น้ำเจ้าพระยามาสถาปนาขึ้นใหม่ทางฝั่งตะวันออก



                    พระราชกรณียกิจที่สำคัญของพระองค์มีเป็นอเนกประการ กล่าวได้ว่าทรงมีพระราชภาระหนักทั้งการศึกสงครามเพื่อปราบปรามและป้องกันรักษาเอกราชของชาติบ้านเมืองให้รอดพ้นภัยอันตรายจากข้าศึกศัตรูแล้ว ยังทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจในด้านการปกครองประเทศชาติ และทรงฟื้นฟูราชประเพณีวัฒนธรรม ซึ่งกำลังจะสูญไป

 **สรุปเหตุการณ์สำคัญในสมัยรัชกาลที่ 1
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช  (พ.ศ.2325-2352)**

|  |  |
| --- | --- |
| 2325 | http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gifพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงปราบปรามการจลาจลในกรุงธนบุรี และทรงรับอัญเชิญของเสนามาตย์ราษฎรทั้งหลาย เสด็จขึ้นเถลิงถวัลย์ราชสมบัติ http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gif8 เมษายน ทรงมีพระบรมราชโองการโปรดฯ ให้สร้างกรุงเทพฯ ขึ้นเป็นราชธานี |
| 2326 | http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gifสร้างตำราว่าด้วยระเบียบการพระราชhttp://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gifพิธีบรมราชาภิเษก |
| 2327 | http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gif18 กุมภาพันธ์ สร้างกรุงเทพฯ แล้วเสร็จโปรดฯให้มีการสมโภชพระนครสร้างเสาชิงช้า  |
| 2328 | http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gifเกิดสงครามเก้าทัพกับพม่า มีวีรสตรีเกิดขึ้น 2 ท่าน คือท้าวเทพสตรี-ท้าวศรีสุนทร |
| 2329 | http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gifเกิดสงครามกับพม่าที่ท่าดินแดงองตนวีเสน แขกโปรตุเกส เชิญพระราชสาสน์มาเจริญทาง   พระราชไมตรี นับเป็นฝรั่งชาติแรกที่เข้ามาติดต่อในสมัยรัตนโกสินทร์http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gif |
|  |  |
|  |  |
|  2340 | http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gifทรงพระราชนิพนธ์บทละครเรื่องรามเกียรติ์ |
| 2347 | http://www.bp-smakom.org/BP_School/Social/images/arrow17b.gifทรงโปรดฯ ให้นักปราชญ์ราชบัณฑิตรวบรวมและชำระกฎหมาย แล้วให้เขียนขึ้นเป็น      ลายลักษณ์อักษร เรียกว่า “กฎหมายตราสามดวง” |
|  |  |

#  ที่มา www.bp-smakom.org/BP\_School/Social/King/rat-kan-1.htm -

# ใบความรู้

# เรื่อง พระราชกรณียกิจ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย (รัชกาลที่๒)

**พระราชกรณียกิจด้านการทำนุบำรุงประเทศ และป้อมปราการ**

 ระยะแรก ของ การก่อตั้งกรุงรัตนโกสินทร์ พม่าก็ยังคงรุกรานประเทศไทยอย่างต่อเนื่อง พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย จึงทรงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างเมืองและป้อมปราการต่างๆ ขึ้นเพื่อให้เป็นเมืองหน้าด่านคอยป้อมป้องกันข้าศึกที่จะยกเข้ามาทางทะเลที่เมืองสมุทรปราการ และที่เมือง ปากลัด (ปัจจุบันคือ อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ) โดยมีพระราชบัญชาให้กรมพระราชวังบวรมหาเสนานุรักษ์ เป็นแม่กองก่อสร้างเมืองนครเขื่อนขันธ์ขึ้นที่ปากลัด พร้อมป้อมปีศาจผีสิง ป้อมราหู และป้อมศัตรูพินาศแล้วโปรดเกล้าฯให้อพยพครอบครัวชาวมอญจากปทุมธานีมาอยู่ที่นครเขื่อนขันธ์

 **พระราชกรณียกิจด้านการป้องกันประเทศ**

 ในรัชสมัยของ พระ บาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย พม่าได้ยกทัพเข้ามาตีไทยอยู่หลายครั้งด้วยกันตั้งแต่พระองค์ครองราชย์ได้ เพียง ๒ เดือน พระเจ้าปดุง กษัตริย์พม่าก็ได้ทรงแต่งตั้งแม่ทัพพม่า ๒ นาย คืออะเติ้งหงุ่นและสุเรียงสาระกะยอ โดยให้แม่ทัพอะเติ้งหงุ่นยกทัพเรือเข้ามาตีทางหัวเมืองชายทะเลตะวันตก และสามารถตีเมืองตะกั่วทุ่งตะกั่วป่า รวมถึงล้อมเมืองถลางไว้ ก่อนที่กอง ทัพไทยจะยกลงไปช่วยและตีทัพพม่าจนแตกพ่ายไป ส่วนแม่ทัพสุเรียงสาระกะยอได้ยกกำลังมาทางบกเพื่อเข้าตีหัวเมืองด้านทิศใต้ ของไทย และสามารถตีได้เมืองมะลิวัน ระนอง และกระบี่ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยจึงทรงส่งกองทัพลงไปช่วยเหลือทหารพม่าสู้ กำลังฝ่ายไทยไม่ได้ก็ถอยทัพหนีกลับไป

 ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๓๖๓ พระเจ้าปดุงเสด็จสวรรคต พระ เจ้าจักกายแมงได้สืบราชสมบัติต่อจากพระเจ้าปดุง และคิดจะยกทัพมาตีไทยอีก โดยสมคบกับพระยาไทรบุรีซึ่งเปลี่ยนใจไปเข้ากับฝ่ายพม่า แต่เมื่อทราบว่าฝ่ายไทยจัดกำลังทัพเตรียมรับศึกอย่างเข้มแข็ง พม่าก็เกิดเกรงกลัวว่าจะรบแพ้ไทยอีก จึงยุติไม่ยกทัพเข้ามา จนอีก ๓ ปีต่อมา พระเจ้าจักกายแมงก็ทรงชักชวนพระเจ้าเวียดนาม มินมางกษัตริย์ญวนให้มาช่วยตีไทย แต่ฝ่ายญวนไม่ยอมร่วมด้วย พอดีกับที่ขณะนั้นเกิดสงครามกับอังกฤษจึงหมดโอกาสที่จะมาตีไทยอีกต่อไป

**พระราชกรณียกิจด้านการปกครอง**

 พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงบริหารบ้านเมืองโดยให้เจ้านายรับหน้าที่ในการบริหารงานราชการในกรมกองต่างๆ เท่ากับเป็นการให้เสนาบดีได้มีการปรึกษาข้อราชการก่อนจะนำความขึ้นกราบบังคมทูล ทั้งยังโปรดเกล้าฯ ให้ผ่อนผันการเข้ารับราชการของพลเมืองชายเหลือเพียงปีละ ๓ เดือน (เข้ารับราชการ ๑ เดือน แล้วไปพักประกอบอาชีพส่วนตัวอีก ๓ เดือน สลับกันไป) นอกจากนี้ยังทรงรวบรวมพลเมืองให้เป็นปึกแผ่นมีหน่วยราชการสังกัดแน่นอน โดยพระราชทานโอกาสให้ประชาชนสามารถเลือกหน่วยราชการที่สังกัดได้

 พระองค์ได้ทรงส่งเสริมข้าราชการที่มีความรู้ความสามารถให้มีโอกาสปฏิบัติหน้าที่ตนถนัด ในรัชกาลนี้จึงปรากฏพระนามและนามข้าราชการที่มีชื่อเสียงหลายท่าน เช่น สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาเสนานุรักษ์ เจ้าฟ้ากรมหลวงพิทักษ์มนตรี กรมหมื่นเจษฎาบดินทร์ เจ้าพระยาศรีธรรมาโศกราช (น้อย ณ นคร) ขุนสุนทรโวหาร (ภู่) เป็นต้น และด้วยความที่พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยมีพระราชประสงค์ให้พลเรือนของพระองค์เป็นคนดี จึงได้ทรงออกพระราชบัญญัติเรื่อง ห้ามเลี้ยงไก่ นก ปลากัด ไว้ชน กัด หรือทำการอื่นๆ เพื่อการพนัน และออกพระราชกำหนดห้ามสูบฝิ่น ขายฝิ่น ซื้อฝิ่น พร้อมทรงกำหนดบทลงโทษสำหรับผู้ฝ่าฝืน ทำให้ประเทศไทยไม่เกิดสงครามฝิ่นแบบต่างชาติ

**พระราชกรณียกิจด้านการทำนุบำรุงพระศาสนา**

 พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยได้ ทรงฟื้นฟู พระพุทธศาสนาอย่างมากมายหลายด้าน โดยเฉพาะด้านการก่อสร้างศาสนสถาน ทรงโปรดฯให้สร้างวัดขึ้นใหม่หลายวัด ได้แก่ วัดสุทัศนเทพวราราม วัดชัยพฤกษมาลา วัดโมลีโลกยาราม วัดหงสาราม และวัดพระพุทธบาทที่ สระบุรี ซึ่งสร้างค้างไว้ตั้งแต่สมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช รวมทั้ง**โปรดเกล้าฯให้ทำการบูรณปฏิสังขรณ์วัดอรุณราชวราราม โดยสร้างพระอุโบสถพระปรางค์ พร้อมทั้งพระวิหารขึ้นใหม่ เพื่อเป็นพระอารามประจำรัชกาล**

 การศึกษา พระ ปริยัติธรรมของพระสงฆ์ในยุคนี้ก็รุ่งเรืองเป็นอย่างมาก โดยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงโปรดเกล้าฯ ให้แก้ไขหลักสูตรจากปริญญาตรี โท เอก มาเป็นเปรียญธรรม ๓ ประโยคถึง ๙ประโยค ทำให้พระภิกษุ สามเณร มีความรู้ภาษาบาลีแตกฉานยิ่งขึ้น นอกจากนี้พระองค์ยังทรงออกพระราชกำหนดให้ประกอบพิธีในวันวิสาขบูชา โดยห้ามล่าสัตว์ ๓วัน และรักษาศีล ถวายอาหารบิณฑบาต ทำทาน ปล่อยสัตว์ สดับฟังพระธรรมเทศนาเป็นเวลา 3 วัน 3 คืน ซึ่งนับเป็นครั้งแรกที่ประเทศไทยประกอบพิธีในวันวิสาขบูชา

 **พระราชกรณียกิจด้านศิลปวัฒนธรรม**

 ในด้านการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงมีพระอัจฉริยภาพในงานศิลปะหลายสาขา ทั้งทางด้านประติมากรรม ด้านการดนตรี แต่ที่โดด เด่นที่สุดเห็นจะเป็นในด้านวรรณคดี จนอาจเรียกได้ว่า**ยุคนี้เป็นยุคทองของวรรณคดีไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์** ละครรำรุ่งเรืองถึงขีดสุด ด้วยพระองค์ทรงเป็นกวีเอก และทรงพระราชนิพนธ์วรรณคดีไว้หลายเล่มด้วยกัน เช่น รามเกียรติ์ตอนลักสีดา วานรถวายพล พิเภกสวามิภักดิ์ สีดาลุยไฟ นอกจากนี้ยังมีพระราชนิพนธ์เรื่องอิเหนาที่ได้รับการยกย่องจากวรรณคดีสโมสรในสมัยรัชกาลที่ ๖ ว่าเป็นยอดกลอนบทละครรำ

   ส่วนบทละครนอก พระ บาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยทรงพระราชนิพนธ์ขึ้นมา ๕ เรื่องด้วยกัน ได้แก่ ไชยเชษฐ์ สังข์ทอง มณีพิชัย ไกรทอง และคาวี พระองค์ยังได้ทรงพระราชนิพนธ์บทเห่เรือ เรื่องกาพย์เห่ชมเครื่องคาว หวาน ซึ่งมีความไพเราะและแปลกใหม่ไม่ซ้ำแบบกวีท่านใด เนื้อเรื่องแบ่งออกเป็น ๕ ตอน คือ เห่ชมเครื่องคาว เห่ชมผลไม้ เห่ชมเครื่องคาวหวาน เห่ครวญเข้ากับนักขัตฤกษ์ และบทเจ้าเซ็น ซึ่งบทเห่นี้เข้าใจกันว่าเป็นการชมฝีพระหัตถ์ในด้านการทำอาหารของสมเด็จพระศรีสุริเยนทราบรมราชินีนั่นเอง นอกจากพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยที่ทรงเป็นยอดกวีเอกแล้วในยุคสมัยนี้ยังมียอดกวีที่มี ชื่อเสียงอีกลายคน เช่น สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร, นายนริทร์ธิเบศ, และสุนทรภู่ เป็นต้น

 **องค์การ ศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ** ได้ยกย่องพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยว่าทรงเป็นบุคคลสำคัญของโลก เนื่องด้วยทรงสร้างสรรค์วรรณคดีที่ทรง คุณค่าทางวัฒนธรรมไว้เป็นมรดกของชาติจำนวนมากรวมถึงทรงปกครองบ้านเมืองให้ ราษฎรได้อยู่เย็นเป็นสุขภายใต้พระบรมโพธิสมภาร และเนื่องด้วยในรัชกาลนี้มีละครนอกช้างเผือกคู่พระบารมีถึง ๓ เชือก พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย จึงมีพระราชดำริให้แก้ไขธงชาติไทยจากที่เคยใช้ธงแดงมาตั้งแต่รัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช มาเป็นรูปช้างเผือกอยู่ในวงจักรติดในธงพื้นแดง และใช้เป็นธงชาติสืบต่อกันมาจนถึงรัชกาลที่ ๖ (ที่มา www.chaoprayanews.com › [ราชวงศ์จักรี](http://www.google.co.th/url?url=http://www.chaoprayanews.com/category/%25E0%25B8%25AA%25E0%25B8%2596%25E0%25B8%25B2%25E0%25B8%259A%25E0%25B8%25B1%25E0%25B8%2599%25E0%25B8%259E%25E0%25B8%25A3%25E0%25B8%25B0%25E0%25B8%25A1%25E0%25B8%25AB%25E0%25B8%25B2%25E0%25B8%2581%25E0%25B8%25A9%25E0%25B8%25B1%25E0%25B8%2595%25E0%25B8%25A3%25E0%25B8%25B4%25E0%25B8%25A2%25E0%25B9%258C/%25E0%25B8%25AA%25E0%25B8%2596%25E0%25B8%25B2%25E0%25B8%259A%25E0%25B8%25B1%25E0%25B8%2599%25E0%25B8%259E%25E0%25B8%25A3%25E0%25B8%25B0%25E0%25B8%25A1%25E0%25B8%25AB%25E0%25B8%25B2%25E0%25B8%2581%25E0%25B8%25A9%25E0%25B8%25B1%25E0%25B8%2595%25E0%25B8%25A3%25E0%25B8%25B4%25E0%25B8%25A2%25E0%25B9%258C%25E0%25B9%2584%25E0%25B8%2597/%25E0%25B8%25A3%25E0%25B8%25B2%25E0%25B8%258A%25E0%25B8%25A7%25E0%25B8%2587%25E0%25B8%25A8%25E0%25B9%258C%25E0%25B8%2588%25E0%25B8%25B1%25E0%25B8%2581%25E0%25B8%25A3%25E0%25B8%25B5/&rct=j&sa=X&ei=wLliUMmlFo6HrAfTuIDYCw&ved=0CCcQ6QUoADAB&q=%E0%B8%9E%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%81%E0%B8%A3%E0%B8%93%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%81%E0%B8%B4%E0%B8%88%E0%B8%A3%E0%B8%B1%E0%B8%8A%E0%B8%81%E0%B8%B2%E0%B8%A5%E0%B8%97%E0%B8%B5%E0%B9%882&usg=AFQjCNEsHl6BRgu7su7CCDUDqdN8sK2WdQ))

**ใบงาน**

**เรื่อง กษัตริย์ผู้สร้างสรรค์**

**คำชี้แจง**

**ตอนที่ 1** ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มอภิปราย “ พระมหากษัตริย์ ทรงมีความสำคัญต่อประเทศชาติอย่างไร”

 ชื่อกลุ่ม ..................................

 ราชื่อ 1. ............................................................. 2. ...........................................................

 3. ............................................................. 4. ...........................................................

 5. .......................................................... 6. ..........................................................

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**ตอนที่ 2** ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. “ **ตั้งใจจะอุปถัมภก ยอยกพระพุทธศาสนา จะป้องกันขอบขัณฑสีมา รักษาประชาชน และมนตรี”**  พระราชปณิธานดังกล่าวนี้ หมายความว่าอย่างไร

......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

2. นักเรียนยกตัวอย่าพระราชกรณียกิจที่นักเรียนประทับใจ มา 3 อย่างพร้อมทั้งให้เหตุผล

......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... .................................................................................................................

